

GALERIE PATRICE TRIGANO

HENRI MATISSE
DESSINS

5 octobre – 8 décembre 2001
vernissage de l'exposition le 4 octobre

Cette exposition réunira, du 5 octobre au 8 décembre 2001, un ensemble inédit d'une vingtaine de dessins d'Henri Matisse, principalement des années 40 et 50.

Elle démontrera combien le dessin était la traduction de la sensibilité la plus immédiate de l'artiste, qui considérait le dessin comme un art aussi complet que la peinture.

Henri Matisse a toujours tenu le dessin, non comme un exercice d'adresse particulière, mais avant tout, comme un moyen de traduction de sentiments intimes et de descriptions d'état d'âme, avec des moyens réduits à l'essentiel pour donner plus de simplicité, de spontanéité à l'expression qui doit aller droite et libre à l'esprit du spectateur.

Ses modèles, figures humaines, ne sont jamais des *figurantes* dans un intérieur. Elles sont le thème principal de ses dessins.

Ainsi un des rares portraits d'Elsa Triolet dessiné en 1946 figurera dans cette exposition.

Plusieurs visages de femmes témoigneront de la recherche quintessentielle de l'analyse de la transmutation des formes en signes.

Au fil des dessins, on retrouvera l'extraordinaire puissance du trait (*Deux grands nus* au fusain de 1938 et 1950), la passion de l'arabesque et du baroque (*Femme les mains croisées*).

Henri Matisse va à l'essentiel, en abandonnant toute représentation anecdotique, dans l'étude du *Nu genou gauche sur un appui* : le visage n'est plus qu'un ovale qui dialogue avec les deux formes rondes des seins, le corps n'est plus qu'un jeu de lignes sinueuses qui se répondent comme dans l'art de la fugue, le chant et le contre-chant.

Pourtant l'absence de détails et la concentration sur l'essentiel ne cèdent en rien à l'art de l'ultime expression. Même lorsqu'ils sont de petite taille, les dessins de Matisse ont une ampleur monumentale.

Un catalogue accompagnera cette exposition, avec un texte de Pierre Cabanne : « Une sismographie du connaître et du voir ».

Cette exposition sera l'occasion pour la galerie de fêter les « 30 ans d'Art » de Patrice Trigano.

Relations avec la presse :

Agence Heymann, Renoult Associées
6, rue Roger Verlomme, 75003 Paris
Tél : 01 44 61 76 76 / fax : 01 44 61 74 40
e-mail : info@heyman-renoult.com

4 bis, rue des Beaux-Arts 75006 Paris - France
Tél. : 33 (0)1 46 34 15 01 - Fax : 33 (0)1 46 34 64 02
e-mail : artrigano@aol.com
Web : <http://www.od-arts.com/patricetrigano>

Membre du comité professionnel des galeries d'art

Patrice Trigano
membre du comité professionnel des experts en objet d'art

SIRET 326 381 696 000 11 - APE 5812